

#einwandeins Biographie

künstlername: #einwandeins
bürgerlicher name: patrick becker
musikspektrum aktiv: deep-, minimal-, jazz- & techhouse
webseite: <http://www.einwandeins.de>
mail: patrick@einwandeins.de
adresse: patrick becker
postfach 200013
63493 seligenstadt
tel.: 0177-3334888

kurzreferenzen:

in folgenden clubs gespielt: tanzhaus west (frankfurt), schlosskeller (darmstadt), nachtcafé eulenspiegel (eisenach), kult (marburg), moal (offenbach), super 8 (alzenau), x-club (aschaffenburg), subliminal (aschaffenburg), stadt der engel (rodgau), mosaik (frankfurt), k-bar (alzenau), kleinlaut & brown (frankfurt), jazil (frankfurt), eastclub (frankfurt), monza (ffm), factory club (da), schirn ffm, vinylbar (ffm), u-bar (ffm), mtw (of), goldene krone (da), audion (hu), schweinehalle (hu), loft house (ffm), 21. jahrhundert (ffm), wartburg (wi), monza (ffm), mtw (of), u-bar (ffm), ex-aladdins (ab), ex-klangwerk (ab), stereobar (ffm), rotari (of), ex-kiss kiss club (ffm), jazzkeller (gu), delight (ffm), blue bar (ffm), factory club (da), fantasy (da), u60311 (ffm), paradox club (fl), 190east (ffm), delight (ffm), ex-ostclub (ffm), sansibar (ffm), cantina buen barrio (ffm), nordbar (ffm), riehtberg casino (bi), fox & fiddle (ffm), ...

mit folgenden dj's gespielt: tok tok, stefan küchenmeister, kris broderick, rené breitbarth, boris szech, dorain paic, ziel 100, reiko seefeldt, markus fix, chris leetz, steffen nehrig, mario mark, boris tornuto, westbam, natalie de borah, jeff bennett, dag, taucher, dorian paic, miss thunderpussy, byron bogues, john doe, elb, s.l.a.m. aka grille,, holger flinsch, oliver keim, hooligan, 2 dollar egg, charly cyris, stephan sauer, marc urban, toan vu-huu, pal, dr. atmo, public, p.parker, talla 2xlc, murphy brown, overdog, dritte raum, oliver lieb, patrick lindsey, stewart, marco coppola, maggus scholz, berkan kaldera, chris wood, da phonk, sevo stille, christian flöck, 2rok, hardfunk project, sven stark, maggus scholz, marco secchi, peter schuhmann, saschko, snoopoid, lazy la roque, p.suun, christian göring, gabriel, olli b., stefan ne<o, christoph nau, bastian ahrenz, g. pistone, alex morph, j.r. fix junior, ...

in folgenden radio sendern gespielt: radio x (x-fade ffm), evosonic radio (münchen), radio unity (gelnhausen), radio radar (rhythmixnight da), radio wartburg (eisenach), hr-fernsehen (nachtsendung.ffm), ...

biographie

einwandeins [patrick becker]

im juni [1976] in offenbach geboren, mit 10 jahren gehörten depeche mode, kraftwerk, jean michel jarre, vangelis und anderen wegbereiter der elektr. musik zu seinen akustischen bedürfnissen. ab [1990] infiziert er sich mit den ersten hr3-clubnights von torsten fenslau, sven vāth und dj dag, im späteren verlauf durch die vielen acidhouse und techno veröffentlichungen, wie z.b. where is dag (dance 2 trance), the reflow (turntable hoschis), twilight zone (2 unlimited), go (moby), who killed jfk (misteria), james brown is dead (l.a. style), let yourself go (westbam), etc...

[1993] nach der theoretischen auseinandersetzung mit house & techno, kam nun die aktive konfrontation mit dem was diese musik ausmachte, omen | raves | paraden | laute clubs | buntes licht | sex, drugs & techno ... mit dem grossen interesse an dieser musik, kam zwangsläufig auch das interesse für das auflegen. nach vielen lehrstunden, unter anderem mit dj pal, folgten [1995] erste auftritte in bad orb, aladdin's (aschaffenburg), bunkerparties (mainflingen), klangwerk (aschaffenburg) und diversen open air parties (forrest fever, sunlight dance). damals unter dem dj namen nournours, heute unter dem namen einwandeins präsentiert er sich immer als musikalisch experimentierfreudig. anfangs durch techno und house beeinflusst, später hauptsächlich durch deep- und minimalsounds, legt er gegenwärtig rhythmus betontes tech- und tribalhouse auf.

[1997] gründet er mit seinem damaligen partner, die groovystorm agentur (electronic music agency). unter groovystorm wurden dj- & live-act-bookings, plattenmailorder und im späteren verlauf hauptsächlich events organisiert. dazu gehört die soundwave (loft house ffm) mit westbam, natalie de borah & dj hooligan, die phänomenia (pp-park rödermark) mit der dritte raum live, taucher, dj dag und patrick lindsey, electronic backspin (mtw offenbach), und weitere szeneevents.

neben seiner agenturtätigkeiten legte patrick unter anderem im 21. jahrhundert (ffm), schirn (ffm), ostclub (ffm), rotari (of), audion (hu), monza (ffm), u-bar (ffm), stereobar (ffm), ex-kiss-kiss club (ffm), blue bar (ffm), delight (ffm), etc...

[1998] kamen kommerziellere konzeptveranstaltungen, wie z.b. die depeche mode trilogie (mit insgesamt über 20.000 besucher , die grösste dm party im rhein-main-gebiet), studio 54 parties, zahlreiche 80er parties in drei städten, ibiza house convention (trilogy), 10 jahre mtw (in kooperation) mit livebühne, die sylvester krone veranstaltungen auf 5 ebene, etc... in veranstaltungsorten, wie z.b. mtw (of), u60311 (ffm), audion und schweinehalle (hu), wartburg (wi), goldene krone (da), aladdin's (ab) hinzu.

im gleichen jahr hat patrick unter dem namen „die lust in bildern“ die erste nachtsendung für das hr-fernsehen gemixt. damals wurden in wöchentlichen abständen bilder zu seinem set (deeb- & minimalhouse) im hr-fernsehen ausgestrahlt. [1999] kam die visuelle komponente durch die samsarik videokünstler (ffm) dazu. monatelang wurden die „traumtänzer“ videoanimationen rauf und runter gespielt, bis sie dann vom electrolux projekt „flowmotion“ abgelöst wurde.

im jahr [2000] erkannte patrick den zunehmenden bedarf an druckmedien, wie flyer und plakaten und eröffnete in heusenstamm die hochdruck agentur. bundesweit zählten über 1600 kunden zu seinem.kundenstamm.

im april [2002] gründete patrick unter techhouse.de ein neues forum für kleinere, anspruchsvollere veranstaltungen in der szenenlandschaft frankfurt und umgebung. die techhouseevents finden heute in kleinen, überschaubaren clubs statt und stellen den kommerziellen aspekt in den hintergrund. zahlreiche regionale szeneevents wurden seitdem mit verschiedenen veranstaltern realisiert. darunter gehören zum beispiel die surround veranstaltungen (mtw offenbach) mit next booking, nemo imperial und choke music, „die gärtner“ mit den deja vu veranstaltern, „die sommerwerft“ mit der norbar ffm, die wah2 veranstaltung im 190eat ffm mit byron bogues, die „im waldleben“ und weitere veranstaltungen mit final groove.

weiterhin aufgelegt hat einwandeins unter anderem in der schweinehalle (hu), jazzkeller (gu), factory club (da), fantasy (be), paradox club (fl), 190east (ffm), sansibar (ffm), nordbar (ffm), riehtberg casino (bi), cantina buen barrio (ffm), etc...